

Министерство образования Республики Мордовия  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Мордовия «Краснослободский аграрный техникум»

# **Методическая разработка**

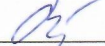
**внеурочного мероприятия по учебной дисциплине**

**«Основы философии»**

**название мероприятия «Философский турнир»**

2024 г.

Рассмотрена и одобрена  
на заседании методической  
комиссии общих гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин

Председатель  В.А. Мартынова

Протокол № 25 от « 03 » 2024 г.

Утверждаю:  
Зам. директора по учебной работе

 Т.В. Шитова

« 22 » 04 2024 г.

Автор: преподаватель общепрофессиональных дисциплин  
Симунин Роман Анатольевич

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА  
ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ «ФИЛОСОФСКИЙ ТУРНИР»  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ»**

**Содержание методической разработки:**

1. Методические характеристики мероприятия.....
2. План подготовительной работы.....
3. Перечень оснащения мероприятия.....
4. Правила проведения турнира.....
5. Условия проведения турнира.....
6. Сценарий философского турнира .....
7. Задания .....
8. Литература .....

**Методические характеристики мероприятия**

Форма мероприятия: Турнир - (от фр. *torneiment, tornei*, англ. *tournament*) как коллективное состязание студентов в умении решать сложные научные проблемы, убедительно представлять свои решения, отстаивать их в научных дискуссиях.

Цели и задачи мероприятия:

- Повышение уровня духовной культуры студентов как будущих специалистов;
- Формирование систематических и разносторонних знаний по философии, навыков самостоятельного, критического и творческого мышления;
- Развитие у студентов гуманизма, активности, ответственности – качеств личности, необходимых для эффективного выполнения основных социальных ролей в обществе;
- Развитие умений студентов организации собственной деятельности, самостоятельного определения задач профессионального и личностного развития, самообразования;
- Совершенствование навыков коллективной деятельности, культуры общения, формирование ответственности за работу членов команды, за результат выполнения заданий;
- Развитие общей компетенции принятия решений в стандартных и нестандартных ситуациях и несения за них ответственности;
- Развитие общей компетенции осуществления поиска и использования информации, необходимой для профессионального и личностного развития;
- Повышение интереса к изучению дисциплин гуманитарного цикла.

Участники турнира: 2 студенческие команды по 6 человек

Координатор турнира: преподаватель дисциплины «Основы философии»

Жюри: 3 человека (преподаватели, студенты)

Время проведения: 70 минут

Место проведения: учебная аудитория

**План подготовительной работы**

1. Методическая разработка мероприятия;
2. Подбор материала и его обработка;
3. Организация команд;
4. Распределение заданий. Командам до проведения турнира выдаются следующие задания: 1) Подготовить презентацию команды – название команды, эмблему,



- философское кредо, представление участников команды; 2) Написать философское эссе на выбор по одному из предложенных заданий; 3) Подготовить презентацию в электронном виде о ком-либо из философов.
5. Изготовление слайдов и карточек с заданиями, бланков ответов для команд, оценочных бланков для жюри;
  6. Подготовка призов, бланков дипломов победителей и участников;
  7. Подготовка аудитории;
  8. Приглашение жюри, зрителей.

#### **Перечень оснащения мероприятия**

1. Мультимедийное оборудование;
2. Проекционный экран;
3. Слайды и карточки с заданиями;
4. Часы;
5. Оборудованные места для жюри и команд.

#### **Правила проведения турнира**

В философском турнире соревнуются 2 команды. Турнир проводится в 7 этапов (туров). Жюри оценивает работу команд на 1,2,3,5,7 этапах по 5 бальной системе, на 4 и 6 – за 1 правильный ответ выставляется 1 балл. Победитель определяется по итогам 7 этапов – по наибольшей набранной командой сумме баллов.

#### **Условия проведения философского турнира**

**Первый этап – представление команды.** Жюри оценивает представление команды – название, эмблему, философское кредо (кредо в значении «принцип жизни, убеждения, взгляды, основа мировоззрения»);

**Второй этап – представление философского эссе.** Домашнее задание команд – написание философского эссе на выбор по одному из предложенных заданий. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений. Рекомендуемый объем эссе – 10 тысяч знаков. Качество работы характеризуется самостоятельностью выполнения, умениями полно, четко, логично и последовательно излагать мысли, применять теоретические знания для анализа, обоснования и объяснения предложенных явлений, процессов, воображаемых жизненных ситуаций, прогнозировать последствия, формулировать гипотезы, делать выводы, выражать и обосновывать свою точку зрения, приводить аргументы в поддержку определенной точки зрения либо в опровержении её; обоснованностью отбора материала, использования первичных источников, наличием и достаточностью пояснений, культурой в предметной области. Участники конкурирующей команды и жюри могут задавать вопросы по содержанию эссе;

**Третий этап – философский тренинг «Фалесовы вопросы».** Философские тренинги преследуют цель коллективного занятия философией методом погружения и собраний философского опыта участников, развитие компетенций коллективной работы и умения формулировать и излагать мысль. Командам раздаются карточки с вопросами и ответами, сформулированными древнегреческим философом Фалесом Милетским: «Что больше всего на свете?», «Что быстрее всего?», «Что мудрее всего?», «Что сильнее всего?», «Что легче всего?», «Что самое неотъемлемое?», «Пространство», «Мысль», «Необходимость», «Время», «Дать совет другим», «Надежда». Задача команд – соотнести вопросы и ответы, и аргументировать их. Время выполнения задания – 7 минут. Затем координатор турнира сообщает первоначальные вопросы и ответы, данные Фалесом. В то же время и иные данные студентами ответы могут иметь свое право на существование, если они обоснованы.



Координатор дополнительно может предложить командам попробовать на все вопросы найти один ответ из предложенных ответов или собственный и аргументировать его. Время выполнения дополнительного задания – 3 минуты.

**Четвертый этап – «Сказал, так сказал!»** – конкурс по высказываниям крупнейших представителей философской мысли. На экране демонстрируются слайды с высказываниями философов. Задача команд – либо продолжить фразу, либо вставить недостающие слова, либо назвать автора. Всего 14 вопросов. Ответы даются устно. Один правильный ответ оценивается в 1 балл. Если обе команды отвечают верно, преимущество имеет команда, ответившая первой.

**Пятый этап – философский тренинг «Определи понятие».** Командам раздаются одинаковые карточки с высказываниями философов и известных людей о некоем понятии (например «МУДРОСТЬ», «ЖИЗНЬ», «ФИЛОСОФИЯ», «КРАСОТА», «ЛЮБОВЬ»). Задача каждой команды – правильно определить это понятие. Время выполнения задания – 10 минут.

Жюри отмечает порядок сдачи ответов командами. В случае если обе команды ответят верно, более высокий балл получает команда, сдавшая ответ ранее другой.

**Шестой этап – блиц-опрос «Верю-не верю».** Командам следует определить, верны или неверны утверждения, зачитываемые ведущим. Ответы даются командами на бланках ответов. После сдачи ответов командами, ведущий сообщает, какие утверждения были неверными, и даёт правильный ответ.

**Седьмой этап – презентация о философе.** Команды представляют домашнее задание – презентацию о ком-либо из философов в электронном виде. Жюри оценивает презентацию по содержанию, оформлению, творческому подходу.

По завершении седьмого этапа жюри суммирует полученные командами баллы и объявляет результаты турнира. По итогам философского турнира организаторы награждают победителей и участников.

### **Сценарий философского турнира**

1. Вступительное слово координатора турнира: приветствие команд, представление жюри, координатора; оглашение условий проведения философского турнира;
2. Первый этап турнира – представление команд.
3. Второй этап – представление философского эссе.
4. Третий этап – философский тренинг «Фалесовы вопросы».
5. Объявление жюри оценок команд за первые два этапа.
6. Четвертый этап – «Сказал, так сказал!»
7. Пятый этап – философский тренинг «Определи понятие».
8. Объявление жюри оценок команд за третий и четвертый этапы и текущей суммы баллов у команд.
9. Шестой этап – блиц-опрос «Верю-не верю»
10. Седьмой этап – презентация о философе.
11. Оглашение жюри баллов за пятый, шестой и седьмой этапы и итоговой суммы баллов за турнир;
12. Подведение итогов турнира, награждение участников и победителей.



## Задания

### 2 этап. Пример заданий для написания философского эссе:

- ❖ Согласно учению Чарльза Дарвина, человек – венец природы, тогда как Артур Шопенгауэр и Фридрих Ницше путем философского умозрения сформулировали мысль о том, что человек есть либо еще не устоявшееся животное, либо «халтура природы». Кто, по Вашему мнению прав? Ответ обоснуйте.
- ❖ Иммануил Кант считал, что совесть – это показатель человечности, она не зависит ни от каких материальных условий и причин, это как бы голос Бога в нас, а Артур Шопенгауэр, напротив, полагал, что совесть на девять десятых – результат страха перед общественным порицанием: я не поступаю плохо, потому что боюсь наказания. Какая точка зрения более правильно выражает, по Вашему мнению, природу человека? Почему?
- ❖ Согласны ли Вы с утверждениями Рене Декарта: а) жизнью более других наслаждается тот, кто подвержен сильным страстям, но самые сильные страсти оборачиваются самыми сильными страданиями; б) чувства должны быть подчинены разуму, тогда они полезны? Докажите свою точку зрения.
- ❖ Как Вы понимаете следующее высказывание И.В. Гёте: «Познать себя? Если бы я познал себя, я бы в страхе убежал». Ответ обоснуйте.
- ❖ Конфуций утверждал: «Повар варит крабов и случайно забывает ножку краба на столе. Крабы уже сварились, а оставшаяся ножка все ещё дергается. Это значит, что нет ни абсолютной жизни, ни абсолютной смерти, - а люди в неведении говорят о них». Проанализируйте это высказывание, определите свое отношение к нему.

### 3 этап. «Фалесовы вопросы»:

- «Что больше всего на свете?» – «Пространство»
- «Что быстрее всего?» – «Мысль»
- «Что мудрее всего?» – «Время»
- «Что сильнее всего?» – «Необходимость»
- «Что легче всего?» – «Дать совет другим»
- «Что самое неотъемлемое?» – «Надежда»

### 4 этап. Пример заданий для конкурса «Сказал, так сказал» по высказываниям крупнейших представителей философской мысли:

ВОПРОС	ОТВЕТ
1. «Ищу.....!» Кого или что искал Диоген?	1. «Ищу человека!» Диоген Синопский
2. Кому принадлежат слова: «Счастье – это когда тебя понимают, большое счастье – это когда тебя любят, настоящее счастье – это когда любишь ты»?	2. Конфуций
3. Кто автор высказывания: «Я знаю, что ничего не знаю, но другие не знают и этого...»	3. Сократ
4. Закончите фразу: «Всё, что мы собой представляем, создано нашими .....» Сиддхартха Гаутама (Будда)	4. «Всё, что мы собой представляем, создано нашими <u>мыслями</u> » Сиддхартха Гаутама (Будда)
5. Продолжите мысль Сократа: «Я ем,	5. «Я ем, чтобы жить, а некоторые <u>живут,</u>



чтобы жить, а некоторые .....»	чтобы есть» Сократ
6. «Платон мне друг, но ..... дороже». Чем очень дорожил Аристотель?	6. «Платон мне друг, но <u>истина</u> дороже». Аристотель
7. Кому сказал Диоген Синопский «Не засти мне солнце»?	7. Диоген Синопский <u>Александрю Македонскому</u> : «Не засти мне солнце»
8. Восстановите фразу: «....., ибо абсурдно» Тертуллиан	8. « <u>Верую</u> , ибо абсурдно» Тертуллиан
9. Продолжите высказывание Конфуция: «В стране, которой правят хорошо, стыдятся бедности. В стране, которой правят плохо, .....»	9. «В стране, которой правят хорошо, стыдятся бедности. В стране, которой правят плохо, <u>стыдятся богатства</u> »
10. О чём сказал Ф. Бэкон «..... - сила»?	10. « <u>Знание</u> – сила» Ф. Бэкон
11. Начните фразу: «....., следовательно, существую» Р. Декарт	11. « <u>Мыслю</u> , следовательно, существую» Р. Декарт
12. «.....- это значит наполовину уменьшить свои права и вдвое увеличить свои обязанности», А. Шопенгауэр. О чем идет речь?	12. « <u>Жениться</u> - это значит наполовину уменьшить свои права и вдвое увеличить свои обязанности» А. Шопенгауэр
13. Продолжите высказывание: «То, что не убивает меня, ... ..» Ф. Ницше	13. «То, что не убивает меня, делает меня сильнее» Ф. Ницше
14. «..... существует не для того, чтобы превращать земную жизнь в рай, а для того, чтобы помешать ей окончательно превратиться в ад». Что имел в виду Н.А. Бердяев?	14. « <u>Государство</u> существует не для того, чтобы превращать земную жизнь в рай, а для того, чтобы помешать ей окончательно превратиться в ад» Н.А. Бердяев

5 этап. Пример задания для философского тренинга «Определи понятие»:

«МУДРОСТЬ»:

- ✓ «Из молодости в старость бери \_\_\_\_\_, ибо нет достояния надежнее» / Биант
- ✓ «Я не верю в коллективную \_\_\_\_\_ большинства» / Карлейль Т.
- ✓ «Из \_\_\_\_\_ вытекают следующие три особенности: выносить правильные решения, безошибочно говорить и делать то, что следует» / Демокрит
- ✓ «\_\_\_\_\_ всегда удовлетворена тем, что есть, и никогда не досаждает на себя» / Цицерон
- ✓ «Дураки больше всего говорят о \_\_\_\_\_, а негодяи о добродетели» / П. Эрнст
- ✓ «От многой \_\_\_\_\_ много скорби» / Соломон
- ✓ «Первый шаг к \_\_\_\_\_ – нападать на всё, последний – переносить все» / Г. Лихтенберг
- ✓ «Самое меньшее благо в жизни – это богатство, самое большее - \_\_\_\_\_» / Г. Лессинг
- ✓ «Ты имущество оставишь у детей, чтоб длился род, только \_\_\_\_\_ ни к кому не перейдет» / Рудаки
- ✓ «\_\_\_\_\_ – это ум, настоящий на совести» / Ф.А. Искандер
- ✓ «Война испытывает храбреца, гнев - \_\_\_\_\_, друга - нужда» / Аль-Харизи
- ✓ «Что есть \_\_\_\_\_? Знание порядка» / Пифагор
- ✓ «И, поняв, что пицей старости является \_\_\_\_\_, действуй в юности так, чтобы старость не осталась без пицы» / Л. Да Винчи
- ✓ «Проявить \_\_\_\_\_ в чужих делах куда легче, нежели в своих собственных» / Ф. Ларошфуко

6 этап. Пример заданий для блиц-опроса. Нужно определить, верны или неверны следующие утверждения:

ВОПРОС	ОТВЕТ
1. «Философия» в переводе с греческого означает	1. Верно.



«любовь к мудрости»	
2. Автором понятия «философия» считается Пифагор.	2. Верно.
3. Философия возникла в 6 веке нашей эры.	3. Не верно. Философия возникла в 6 веке до нашей эры.
4. Философия зародилась в 3-х очагах цивилизации: Древнем Египте, Древней Греции, Древнем Риме.	4. Не верно. Философия зародилась в 3-х очагах цивилизации: Древней Греции, Древнем Китае, Древней Индии.
5. Онтология – это учение о бытии.	5. Верно.
6. Понятия «бытие» и «небытие» в философию ввёл Парменид.	6. Верно.
7. Аксиология – это учение о познании.	7. Не верно. Аксиология – это учение о ценностях.
8. Платон считается основоположником идеалистической философии.	8. Верно.
9. Лао-цзы и Конфуций– это древнеиндийские философы.	9. Не верно. Лао-цзы и Конфуций– это древнекитайские философы.
10. «Будда» означает «Великолепный».	10. Не верно. «Будда» означает «Просветленный»
11. Буддизм ввёл в качестве исходного понятия в свою философию «страдание».	11. Верно.
12. «Патристика» и «схоластика» - это этапы древнеримской философии.	12. Не верно. «Патристика» и «схоластика» - это этапы средневековой философии.
13. Тертуллиан, Августин Аврелий, Фома Аквинский – это средневековые христианские философы.	13. Верно.
14. Характерной чертой философии эпохи Возрождения является «гуманизм».	14. Верно.
15. Гуманизм – это концепция развития.	15. Не верно. Гуманизм – это взгляды, рассматривающие человека как высшую ценность, отстаивающие его свободу и всестороннее развитие.
16. Оптимизм, гуманизм, рационализм – характерные черты философии Нового времени.	16. Верно.
17. Основоположником эмпиризма считается английский философ Френсис Бэкон	17. Верно.
18. «Категорический императив – это моральный закон, сформулированный И.Кантом.	18. Верно.
19. «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения» – это названия трудов З. Фрейда	19. Не верно. «Критика чистого разума», «Критика практического разума», «Критика способности суждения» – это названия трудов И. Канта.
20. Г. Гегель является автором 2 законов диалектики.	20. Не верно. Г. Гегель является автором 3 законов диалектики.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев П.В. Хрестоматия по философии. М: Проспект, 2015.
2. Горелов А.А. Основы философии. М.: Академия, 2013.
3. Губин В.Д. Основы философии. М.: ИНФРА-М, Форум, 2008.
4. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов. М.: Мысль, 1986.
5. Из истории русской гуманистической мысли. Хрестоматия. Под ред. Малышевского А.Ф. М.: Просвещение, 1993.
6. Конт-Сповиль А. Философский словарь. М: Этерна, 2012.
7. Краткий философский словарь. Под ред. Алексеева А.П. М.: Проспект, 2001.
8. Практикум по истории западноевропейской философии. Античность. Средневековье. Эпоха Возрождения. М.: Учебная литература, 1997.
9. Рожанский М.Я. Школа философского творчества. Иркутск-СПб: Тускарора, 2000.
10. Руденко А.М. Философия в схемах и таблицах. Р-н-Д: Феникс, 2013.